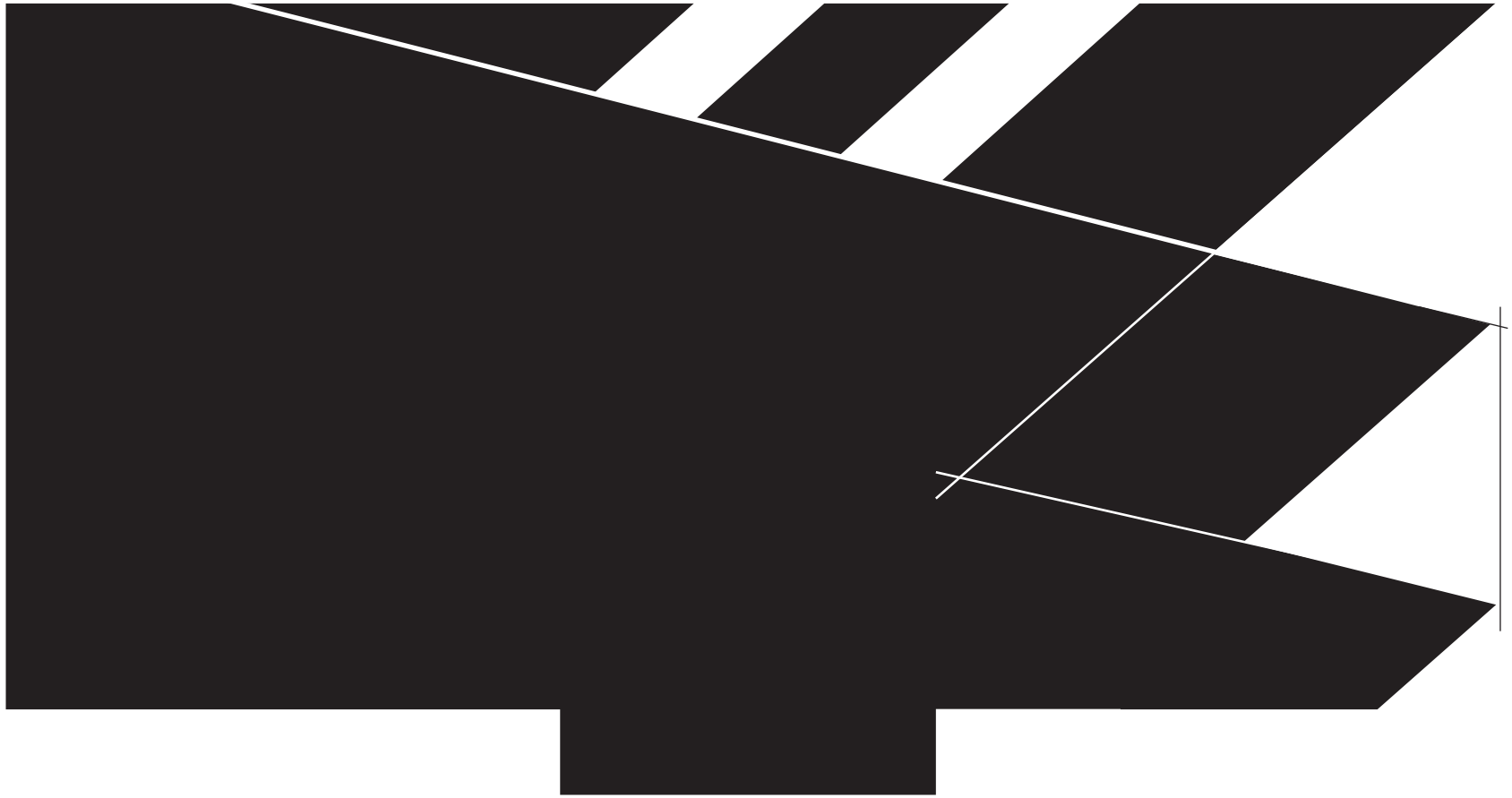


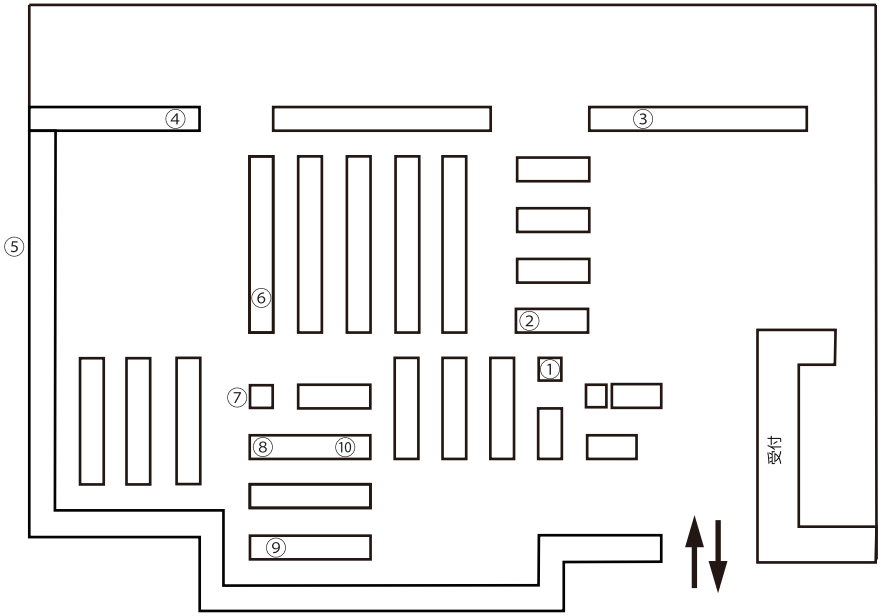
exhibition@library

2026.11.11(水)—2027.1.18(月)

伊藤記念図書館@京都市立芸術大学附属図書館

ページをめくること。
誰かの思考に触れること。
図書館には、時間を越えて蓄積された無数の痕跡があります。
伊記念図書館を会場に開催する本展は、博物館実習Ⅱの授業の
一環として企画されました。
日本画、油画、版画、漆工、染織、総合芸術学――
異なる領域で制作を行う９名の学生が、それぞれの表現を
持ち寄ります。

知識を収蔵する場所である図書館に、作品というもうひとつの
“ことば”を添えることで、鑑賞者それぞれの記憶や感覚に、
新たな一葉が開かれることを願っています。



exhibition@library

会期　2026年11月11日（水）～ 2027年1月18日（月）

会場　伊藤記念図書館@京都市立芸術大学附属図書館（C棟3階）

開館時間　9:00～20:00（12月24日、25日は9:00～17:00）

休館日　土日祝、年末年始（12月26日～1月3日）、11月30日

担当教員　畑中 英二（eiji-hatanaka@kcua.ac.jp）

出展作家

①大森 萌花	Omori Moeka	版画　4回
②浅田 遼	Asada Ryo	漆工　4回
③直島 史織	Naoshima Shiori	油画　4回
④山本 ふたば	Yamamoto Futaba	日本画　4回
⑤橋本 京佳	Hashimoto Kyoka	染織　4回
⑥山口 日向	Yamaguchi Hinata	漆工　4回
⑦橘 結湖	Tachibana Yuiko	総合芸術学　4回
⑧佐々木 埜井	Sasaki Noi	漆工　4回
⑨齊藤 和奏	Saito Wakana	総合芸術学　4回
⑩磯野 郁李	Isono Ikuri	日本画　修士1回